

Repertoire

Spielzeit 2024/25 - Theater Annaberg

eigene Einstudierungen:	Das Walzerparadies (Oscar Straus, dt. EA, Barbier von Sevilla (Rossini)
Nachdirigate:	Satanella (W. Balfe), Fledermaus (J. Strauß)
Konzerte:	4. Sinfoniekonzert (Weihnachtskonzert), Theaterball, Konzert zur Spielzeiteröffnung Silvester/Neujahrskonzert Sommerkonzert

dirigierte Bühnenwerke (musikalische Leitung)

Carmen (Bizet)	Hänsel und Gretel (Humperdinck)
Zauberflöte (Mozart)	Barbier von Sevilla (Rossini)
Spanische Stunde (Ravel)	Die Kluge (Orff)
Cavalleria rusticana (Mascagni)	Gianni Schicchi (Puccini)
Keusche Susanne (Gilbert)	Vetter aus Dingsda (Künneke)
Graf von Luxemburg (Lehar)	Jesus Christ Superstar (Webber)
Land des Lächelns (Lehar)	Lustige Witwe (Lehar)
Zarewitsch (Lehar)	Wiener Blut (Strauss)
Bettelstudent (Millöcker)	Cabaret (Kander)
Gräfin Mariza (Kalman)	Czardasfürstin (Kalman)
Nacht in Venedig (Strauss)	Victor/Victoria (Mancini)
Zigeunerbaron (Strauss)	Mozart-Requiem
Robert-Stolz-Gala	Schöne u.d. Biest (Doepke)
Sound of Music (Rodgers)	Schwarzwaldmädel (Jessel)
Im Weißen Röss´l (Benatzky)	Zauberer von Oz (Arlen)
Kiss me, Kate (Porter)	Wirtshaus im Spessart (Grothe)
Der Studentenzprinz (Romberg)	Gasparone (Millöcker)
My Fair Lady (Loewe)	Blume von Hawaii (Abraham)
Amahl and the nightvisitors (Menotti)	Madame Pompadour (Fall)
Freischütz (Weber)	Hello Dolly (Herman)
Evita (Webber)	Anatevka (Bock)

Obersteiger (Zeller)
Saison in Salzburg (Raymond)
Annie get your gun (Berlin)
Liebesbrief nach Ladenschluss (Bock)
Andersen (Loesser, dt. EA)

Sissy (F. Kreisler)
Peter Pan (Wecker)
Cinderella (Pigor)
Doctor Dolittle (Bricusse)

Nachdirigate

Aida (Verdi)
Turandot (Puccini)
Die Sache Makropulos (Janacek)
Vampyr (Marschner)
Rigoletto (Verdi)
Zar und Zimmermann (Lortzing)
Tannhäuser (Wagner)
Don Giovanni (Mozart)
Così fan tutte (Mozart)
Mahagonny (Weill)
Fledermaus (Strauss)
Madama Butterfly (Puccini)
Zum Großadmiral (Lortzing)
Falstaff (William Balfe)
Satanella (Balfe)

Hoffmanns Erzählungen (Offenbach)
Liebestrank (Donizetti)
Der Günstling (Wagner-Regeny)
La Traviata (Verdi)
Tiefland (d´Albert)
Wildschütz (Lortzing)
Macht des Schicksals (Verdi)
Figaros Hochzeit (Mozart)
Cinderella (Prokofjew)
Gefährliche Liebschaften (Kverndokk)
West Side Story (Bernstein)
Der Bajazzo (Leoncavallo)
Leonce und Lena (Zeisl)
Don Buonaparte (Franchetti)

musikalische Leitung am Klavier

Kleiner Horrorladen (Menken)
Piaf
Let´s make an opera (Britten)
Fletsch (UA) (Schubring)

Lola Blau (Kreisler)
Petticoat und Minirock (Kappus)
Riemann-Oper (Johnson)

dirigiertes Konzertrepertoire

Bach	Orchestersuiten Nr. 1 C-Dur, Nr. 3 D-Dur, Violinkonzert a-Moll, Doppelkonzert c-Moll BWV 1060R
Zelenka	Ouverture-Suite in F ZWV 188
Mackenzie	"The Cricket on the Hearth"-Ouvertüre
Telemann	Ouvertüren-Suite D-Dur TWV 55: D 18
Graupner	Ouvertüren-Suite D-Dur GWV 421
Händel	Concerto Grosso C-Dur "Alexanderfest"
Humperdinck	Dornröschen-Tonbilder, Königskinder-Ouvertüre
Beethoven	6. Sinfonie, Violinromanze F-Dur
Stravinsky	Pulcinella-Suite
Tschaikowsky	1. Sinfonie, Nußknacker-Suite, Dornröschen-Suite, Snegurotschka op.12 (Ausschnitte) Streicherserenade, Souvenir de Florence, Meditation, Melodie
Skrjabin	Reverie op.24
Balakirev	Ouvertüre über 3 russische Themen Nr. 1
Mahler	Lieder eines fahrenden Gesellen, Lieder aus "Des Knaben Wunderhorn"
Schubert	Unvollendete, 5. Sinfonie B-Dur, Overture im italienischen Stil D.591, Ouverturen D-Dur D.556, B-Dur D 470
Prokofjew	Peter und der Wolf
Mozart	Sinfonien g-Moll KV 183, 550, Haffner, Violinkonzerte G-Dur, D-Dur, A-Dur, Konzert f.Flöte, Harfe u. Orchester, Sinfonia concertante, Exsultate jubilate, Requiem, 1. Lodronische Nachtmusik, Divertimento D-Dur KV 251, Ouvertüre "Lucio Silla", Ouvertüre "Schauspieldirektor"
Haydn	Sinfonien Nr. 6, 84, 86, 104
Fasch	Ouvertüren-Suiten F-Dur FWV K:F3, D-Dur FWV K:D2, Sinfonia B-Dur FWV M:B2
Hellendaal	Concerto Grosso op. 3 Nr. 4
Wassenaer	Concerto armonico Nr. 2 B-Dur
Brescianello	Sinfonia D-Dur
Heinichen	Ouvertüren-Suite G-Dur, Pastorale
Kienzl	Knecht Ruprecht (Ausschnitte)
Reger	Beethoven-Variationen op. 86
Bernstein	Candide-Ouvertüre

Mendelssohn	4. Sinfonie „Italienische“, 5. Sinfonie "Reformation", Violinkonzert, Streichersinfonie VIII, Weihnachtskantate "Vom Himmel hoch", "Die schöne Melusine", Trompeten-Ouvertüre
Respighi	Gli Uccelli, Trittico Botticelliano, Antiche Danze Nr. 1
Ibert	Divertissement
Fauré	Masques et bergamasques op. 112, Pelleas et Melisande
Sibelius	Pelleas et Melisande op. 46
Smetana	Die Moldau, 3 Tänze aus "Die verkaufte Braut"
Wolf	Italienische Serenade
Suk	Streicherserenade Es-Dur op.6, Wintermärchen op. 9
Reinecke	Streicherserenade op. 242
Fuchs	Streicherserenade Nr. 3 op. 21
Wolf-Ferrari	Streicherserenade
Elgar	Streicherserenade op. 20
Wieniawski	Legende op. 17
Dvorak	Notturmo op. 40, Tschechische Suite op.39, Slawische Tänze op.46 Nr.1,3,6,7, op.72 Nr.7
Pfitzner	Christelflein-Ouvertüre
Glazunov	Die 4 Jahreszeiten op. 67
Grieg	Peer-Gynt-Suiten, Aus Holbergs Zeit op. 40
Strauss.R.	Der Bürger als Edelmann op. 60, Duett-Concertino für Klarinette und Fagott, Streichorchester und Harfe
Strauß, J.	Kaiserwalzer, An der schönen blauen Donau, Slaven-Potpourri, Aus den Bergen, Wiener Bonbons
Lanner	Hoffnungsstrahlen-Walzer, Winter-Galopp, Champagner-Knall-Galopp
Puccini	Preludio sinfonico, Intermezzo aus "Manon Lescaut"
Ljadov	Der verzauberte See, 8 russische Volkslieder op. 58
Nicolai	Weihnachtsouvertüre
Arensky	Tschaikowski-Variationen op. 35a
Larsson	En vintersaga
Bruch	Romanze für Viola u. Orchester F-Dur op. 85
Chausson	Poème

de Sarasate	Zigeunerweisen
Vivaldi	Die Vier Jahreszeiten, Violinkonzert G-Dur RV 307
Britten	A Ceremony of carols
Moniuszko	Bajka - Ein Wintermärchen
Delius	Sleigh Ride
Molter	Concerto Pastorale
Raff	Sinfonie Nr.11 "Winter": Der erste Schnee, Am Camin
Boccherini	Sinfonia D-Dur
Gluck	Don Juan (Ausschnitte)
Stamitz, Carl	Sinfonie G-Dur op.13 Nr.4
Stamitz, Johann	Sinfonia Pastorale D-Dur, Op. 4, No. 2
Ditters v. Dittersdorf	Sinfonie Nr.1 "Die 4 Weltalter"
Graun	Sinfonia in B, GraunWV A:XII:27
Honegger	Pastorale d'été

Choreinstudierungen

Hoffmann's Erzählungen, Zar und Zimmermann, Zarewitsch, Nabucco, Me and my Girl, Sonnenfinsternis (UA), Hello Dolly, Turandot, Martha, Keusche Susanne, Liebestrank, Mariza, Zauberflöte, Carmen, My Fair Lady, Lustige Weiber, Kuss der Spinnenfrau, La Traviata, Hänsel und Gretel, Così fan tutte, Graf von Luxemburg, Rigoletto, Rake's Progress, La Cage aux folles, Cavalleria rusticana, Aida, Victor/Victoria, Schwarzwaldmädel, Mahagonny, André Chénier, Nacht in Venedig, Fidelio, Evita, Tosca, Don Carlos, Tannhäuser,

Beethoven 9. Sinfonie, Carmina burana, Brahms-Requiem, Verdi-Requiem, Webber-Requiem, Mozart-Requiem

